érudit
www.erudit.org

Article

« Nouvelles approches pédagogiques »

Raymond Blain

Québec français, n° 85, 1992, p. 64-65.

Pour citer cet article, utiliser l'information suivante :

http://id.erudit.org/iderudit/45008ac

Note : les règles d'écriture des références bibliographiques peuvent varier selon les différents domaines du savoir.

Ce document est protégé par la loi sur le droit d'auteur. L'utilisation des services d'Érudit (y compris la reproduction) est assujettie à sa politique d'utilisation que vous pouvez consulter à l'URI https://apropos.erudit.org/fr/usagers/politique-dutilisation/

Érudit est un consortium interuniversitaire sans but lucratif composé de l'Université de Montréal, l'Université Laval et l'Université du Québec à Montréal. Il a pour mission la promotion et la valorisation de la recherche. *Érudit* offre des services d'édition numérique de documents scientifiques depuis 1998.

Pour communiquer avec les responsables d'Érudit : info@erudit.org

Document téléchargé le 16 November 2015 05:59

Nouvelles approches pédagogiques

Raymond BLAIN

Cette nouvelle chronique viendra faire le point sur les différentes innovations au plan pédagogique. Elle pourra prendre différentes formes : bibliographie commentée de livres traitant de pédagogie, commentaire plus élaboré sur des ouvrages importants.

Il nous semble important pour cette première chronique de commenter les ouvrages des chercheurs qui font l'objet de notre dossier sur les pédagogies nouvelles : Philippe Meirieu, Antoine de La Garanderie, Pierre Audy et Pierre-Paul Gagné. Nous complèterons cette bibliographie en parlant d'ouvrages qui ont été conçus à partir des modèles de Philippe Meirieu et d'Antoine de La Garanderie.

MEIRIEU, Philippe

Dans son livre *L'École mode d'emploi*, publié aux Éditions ESF (1re édition, 1985, 5e édition, 1990), Philippe Meirieu évoque, de façon originale, les grands thèmes de la réflexion pédagogique contemporaine. Plutôt que d'en faire un résumé, il nous raconte les tribulations d'un élève, Gianni, entre les pédagogues et les réformateurs. On le rencontre à tour de rôle chez Freinet, en classe de transition, chez les piagétiens, à Summerhill, chez Rogers, chez les sociologues, au collège privé. L'école obligatoire jusqu'à seize ans a complètement changé la structure éducationnelle. On le retrouve dans les écoles des groupes hétérogènes. Meirieu propose, dans *L'École mode d'emploi*, une pédagogie qui tient compte de cette réalité. La fonction de l'école est bien la transmission des savoirs, mais on observe que l'apprentissage ne s'effectue pas, pour chacun, de manière active et singulière. C'est ainsi qu'il définit ce qu'est *la pédagogie différenciée* : elle propose de briser la rigidité du fonctionnement habituel de la classe en élaborant des itinéraires d'apprentissages diversifiés et mettant en œuvre de nombreux outils : grille d'évaluation, diversification des méthodes, travail en groupe... Un livre indispensable pour « entrer » dans le monde de la pédagogie différenciée.

Dans *Apprendre, oui ... mais comment ?*, publié aux Édition ESF(1re édition, 1987, 8e édition, 1991), poursuit et approfondit la réflexion entreprise dans *L'école mode d'emploi*, mais s'attaque plus particulièrement à l'acte d'apprentissage. Encore une fois, Meirieu, place le lecteur en situation d'activité, confronté à des exercices, des expériences pédagogiques ou d'événements de la vie scolaire. À partir de là, il dégage quelques principes fondamentaux et propose une série d'outils pouvant être utilisés par les enseignants et les formateurs : des outils pour pratiquer une pédagogie différenciée, une aide méthodologique.

Enseigner, scénario pour un métier nouveau, publié aux Éditions ESF (1re édition, 1989, 3e édition, 1990) est un livre où Meirieu redéfinit le « métier » d'enseignant. Il plaide pour que l'enseignant ne se contente pas d'être un simple transmetteur de connaissances mais devienne un véritables « entraîneur », organisateur avec leurs élèves de l'apprentissage quotidien. Il aborde, dans son livre, des questions fondamentales : comment apprendre aux élèves à travailler ? Où, avec qui et comment ? Quels rapports entretenir avec les parents ? Quelle formation envisager pour les enseignants ? Le livre se termine par un guide pour la pratique du conseil méthodologique.

Dans *Le choix d'éduquer*, publié aux Édtions ESF (1991), Meirieu nous convainc que la réussite de l'acte pédagogique ne tient pas seulement aux qualités strictement scientifiques et didactiques. À partir de ce constat, l'auteur s'attarde plus particulièrement sur un certain nombre de thèmes majeurs de la réflexion éducative : le métier d'enseigner et les choix éthiques que cela implique, l'universalité de la culture, la discipline, les sanctions, la médiation, la métacognition. Ce qui fait l'originalité de son plus récent ouvrage est qu'on peut en faire une lecture plurielle : certains le liront comme « un roman », d'autres y trouveront un outil de réflexion individuelle ou collective, l'occasion de questionner leur activité, le moyen de faire le point sur bien des débats d'aujourd'hui.

Itinéraire des pédagogies de groupe, publié aux Éditions Chronique Sociale (2e édition, 1987) montre, à travers l'analyse des propositions qui ont marqué depuis un siècle, la pensée et les pratiques pédagogiques, à quelle dérive le groupe doit

échapper pour promouvoir les apprentissages individuels. L'auteur développe sa pédagogie du contrat qui permet aux apprenants de s'approprier un savoir et de construire son autonomie. Soucieux de mettre en œuvre une information théorique solide, Meirieu n'en demeure pas moins très concret, et plusieurs enseignants découvriront dans cet « itinéraire » des pistes de réflexion et de réponse pour leur combat quotidien. Ceux-ci trouveront d'ailleurs dans le second ouvrage de Philippe Meirieu, publié aux mêmes éditions, *Outils pour apprendre en groupe*, des informations et de nombreux exemples concrétisant sa proposition de groupe d'apprentissage.

Les devoirs à la maison, publié aux Éditions Syros (1987), dans la collection « L'École des parents », est un tout petit livre, mais extrêmement intéressant par le thème qu'il aborde : les devoirs à la maison. Les enseignants le savent, les parents aussi : il n'y a jamais rien à faire à la maison, on commence à s'inquiéter la veille d'un contrôle quand ce n'est pas le matin même, on ne sait pas comment réviser. Meirieu donnent un éclairage original sur plusieurs éléments qui concernent les devoirs.

La pédagogie différenciée d'Halina Przesmycki, publiée aux Éditions Hachette illustre très bien le travail de Philippe Meirieu. Nous le présenterons plus longuement dans une prochaine chronique.

DE LA GARANDERIE, Antoine

Tous les ouvrages d'Antoine de la Garanderie ont été publiés aux Éditions du Centurion.

Les profils pédagogiques donne les résultats d'une recherche sur l'observation des processus mentaux. Traitant les renseignements recueillis auprès de ceux qui réussissent, il a découvert que chacun utilise des méthodes de travail assez stables. Il a pu ainsi discerné des familles d'enseignés et d'enseignants en fonction des types d'images mentales utilisées par celui qui apprend et réfléchit. À partir de sa recherche, il a pu établir des profils pédagogiques et des portraits scolaires. Il propose une pédagogie de la gestion mentale dont l'efficacité est aujourd'hui largement reconnue.

Dans *Pédagogie des moyens d'apprendre*, de la Garanderie continue sa recherche décrite dans son premier ouvrage. Il propose ici un guide du bon usage du geste mental de l'attention, du geste mental de la réflexion et du geste mental de la mémorisation. Apparaît alors une démarche optimiste qui exploite les chances de succès scolaire de chaque enfant.

Le dialogue pédagogique avec l'élève est un ouvrage où l'auteur propose un moyen fondamental pour vaincre l'échec scolaire : le dialogue pédagogique. Il donne de nombreux exemples de dialogues qu'il a eus avec des élèves rencontrant différents types de difficultés et les interventions qu'il a effectuées à la lumière de sa pédagogie de la gestion mentale. Dans la seconde partie de l'ouvrage, il expose et précise les principes et les méthodes pour donner aux enseignants et aux élèves les moyens de réussir.

Dans *Comprendre et imaginer*, il donne la définition de ce qu'est apprendre et imaginer. Quand on sait comment se constituent nos représentations (visuelles et/ou auditives), quand on sait comment utiliser les évocations mentales dans la dynamique du projet de comprendre : on comprend. Quand on sait comment gérer mentalement les évocations dans le projet de découvrir ou d'imaginer, d'inventer... on fait preuve d'imagination créatrice. L'auteur décrit précisément ces gestes mentaux et donne des pistes pédagogiques de leur mise en œuvre efficace.

Dans son dernier ouvrage, *La motivation*, de la Garanderie examine avec rigueur la question de la motivation. Fidèle à sa démarche, il s'intéresse à ce qui se passe dans la tête des sujets motivés. Dès lors il apparaît que la motivation n'est pas le simple fruit de l'affectivité : elle est de nature cognitive. Dans la mise en œuvre d'une pédagogie de la motivation, il s'agit de donner à chacun la possibilité de se mettre en projet d'évoquer les moyens de sa réussite.

Plusieurs ouvrages ont été publiés en se basant sur le modèle de la Garanderie : *Aidez votre enfant à apprendre ses leçons*, *Aidez votre enfant à apprendre*, *Aidez votre enfant en orthographe*, *Aidez votre enfant à réussir*, *Découvrir votre méthode de travail*, *1 tête bien faite = 10 têtes bien pleines*. Tous ces ouvrages, dont nous parlerons éventuellement, ont été publiés aux Éditions du Rocher. Vous pouvez voir qu'il y a une profusion de publications qui concerne la pédagogie et qui visent tous la réussite de l'élève, des ouvrages qui permettent de dire, comme de la Garanderie, que « Tous les élèves peuvent réussir ». Il s'agit de les comprendre, de connaître leur profil pédagogique actuel et d'agir en conséquence.

AUDY, Pierre

Pierre Audy propose dans des séminaires son modèle d'actualisation du potentiel intellectuel (API).

L'ouvrage principal dans lequel il développe son approche de la connaissance a été publié aux Presses de l'Université du Québec.

GAGNÉ, Pierre-Paul

Pierre-Paul Gagné propose dans des séminaires un modèle qu'il nomme *La Programmation de la Gestion Mentale* (PGM) où l'élève apprend à gérer l'information. Les lecteurs pourront se référer à son modèle Réflecto qu'il explique lui-même dans un article du dossier. Ses ouvrages sont publiés par les Ateliers Cogito.